

2.

Festival del Libro Infantil de Medellín

Travesías de la lectura

**Del 26 de
febrero al 1 de
marzo de 2026**

**De 10:00 a. m.
a 8:00 p. m.**

**Parques del Río
Medellín**

**Entrada
libre**



Alcaldía de Medellín
Distrito de
Ciencia, Tecnología e Innovación

The background of the page features stylized line art of birds in flight. The birds are composed of various colored lines (yellow, orange, red, pink, green, black) that form their shapes and wings. They are scattered across the upper half of the page, with some appearing to fly towards the right and others towards the left. The overall style is minimalist and artistic, complementing the blue background.

Las travesías de la lectura

Leer es ponerse en movimiento. Es un acto que nos lleva a recorrer territorios imaginarios o reales, nos pone en marcha por dentro, activa la memoria, la emoción, la curiosidad. Pero leer también exige quietud, una pausa que nos permite habitar el silencio, concentrar la mirada y dejar que las palabras nos transformen. En esa aparente contradicción —movernos sin hacerlo— reside parte de su magia.

Cada libro es una puerta que se abre, o el inicio de un viaje que atraviesa tiempos, lenguas, paisajes y geografías, o una manera de mirar con atención lo que parecía conocido: los gestos cotidianos, las voces cercanas, la vida que ocurre al lado.

Leer es una travesía doble: el mundo nos toca y lo sentimos desplegarse dentro de nosotros, al tiempo que algo de nosotros se abre en él. Cada lectura es una manera entonces de encontrarnos en singular o en plural, de reconocernos como ciudad en las historias que nos unen y los sueños que compartimos y escribimos juntos.

La lectura, como todo recorrido, no sigue un solo rumbo. **Hay tantos caminos como lectores, tantas rutas como libros.** Navegamos sin saber muy bien hacia dónde. No existe un mapa definitivo, sino un plano vivo que se traza y redibuja a medida que lo caminamos. En él caben todos los universos: las voces que vienen de otras orillas, las rutas inventadas, los extravíos, los descubrimientos. **En este devenir, cada lector y lectora deja su propia huella en una geografía del asombro que, como Medellín, se transforma y reinventa** para seguir siendo posibilidad para lo bello y lugar de encuentro de caminos.

Pero la lectura no termina en los libros. **Leer también es aprender a escuchar los lenguajes visibles e invisibles:** los silencios entre las palabras, la forma de los dibujos, el sonido de los colores, el movimiento del aire sobre una página, las huellas del tiempo sobre un muro, el lenguaje secreto del agua y las nubes, de los árboles y de las piedras, signos que no caben en las palabras pero que nos hablan con la misma intensidad. Son lenguajes que también viven en las calles de la ciudad, en los parques, en los barrios donde la cultura florece y nuestra gente sigue creyendo en el poder de la imaginación.

Este 2026 nos veremos de nuevo en los Eventos del Libro de Medellín: **el Festival del Libro Infantil, la Feria Popular Días del Libro, la Parada Juvenil de la Lectura y la esperada Fiesta del Libro y la Cultura**, que felizmente llega a su aniversario número veinte. Celebramos que esta historia compartida no es un punto de llegada, sino una ruta que seguimos trazando juntos. **La ciudad ha sido nave, y los lectores, escritores, ilustradores, libreros y editores, viajeros que han mantenido el rumbo.** Todos y todas somos parte de esa escritura del mundo.

Queremos que Medellín siga siendo ese lugar donde los libros, las personas, las historias y las canciones viajan para encontrarse. **Esa es, quizás, la mayor enseñanza de estas dos décadas: que nadie viaja solo. Que toda lectura es una travesía compartida.**

Seguimos navegando, con el viento y las palabras a favor.



En Medellín, leer es una aventura

Es moverse sin salir del lugar.
Es viajar lejos.

En Medellín creemos profundamente en eso. Creemos que cada libro es una puerta que se abre, una travesía que empieza cuando alguien —especialmente un niño o una niña— se anima a pasar la primera página. A veces ese viaje nos lleva a mundos imaginarios... otras veces nos devuelve a lo que tenemos más cerca: la familia, el barrio, la ciudad, los sueños que compartimos.

Por eso esta segunda versión del Festival del Libro Infantil nos invita a pensar la lectura como una travesía: no hay un solo camino, no hay una sola forma de leer. Cada lector arma su propio recorrido. Algunos navegan entre dragones y planetas, otros descubren historias en los dibujos, en los colores, en las palabras que apenas están aprendiendo a leer. Todos esos caminos valen. Todos construyen ciudad.

Y la lectura no vive solo en los libros. Vive en los parques, en las bibliotecas, en las calles, en los muros que cuentan historias, en el agua, en los árboles, en los juegos, en las preguntas curiosas de nuestros niños. Leer también es aprender a cuidar lo que nos rodea, a respetar la vida, a sentir que la ciudad es nuestra casa.

Por eso este Festival del Libro Infantil es tan importantes: porque cada espacio que cuidamos, es también un lugar para leer, imaginar, encontrarnos y soñar juntos. La lectura necesita espacios seguros, abiertos y vivos. Y Medellín los sigue construyendo.

Queremos que Medellín siga siendo una ciudad donde las historias viajan, donde nadie lee solo, donde los libros unen generaciones y donde cada niño y cada niña sienta que su imaginación importa.

Federico Gutiérrez Zuluaga
Alcalde de Medellín



Leer para encontrarnos

La lectura hace parte de la vida diaria. Está en las historias que se comparten en la casa, en las preguntas que hacen los niños y en las palabras que usamos para nombrar lo que sentimos. Muchas de las historias que nos marcaron comenzaron en familia: alguien que nos leyó en voz alta, una canción compartida, un cuento antes de dormir, una carta, una conversación que nos enseñó a ver el mundo de una manera distinta.

Este Festival del Libro Infantil reconoce esas primeras experiencias y ve la lectura como un acto que une generaciones. Es un espacio para compartir alrededor de las historias y reconocernos en lo que otros viven y sienten. Leer juntos nos permite detenernos, estar presentes y fortalecer los vínculos que nos sostienen.

Y es que no solo leemos libros. Leemos miradas, gestos, silencios, sonrisas. Aprendemos a leer lo que el otro siente, lo que necesita decir, lo que pide ser escuchado con cariño.

Este encuentro también celebra los nuevos relatos que estamos construyendo como sociedad: historias donde el cuidado importa, donde la diversidad es una riqueza y donde encontramos herramientas para aprender a resolver las diferencias a través del diálogo. Relatos que se escriben todos los días en la casa, en el barrio, en la escuela y en la ciudad que compartimos.

El Festival del Libro Infantil es una invitación a volver a lo esencial: compartir tiempo de calidad, mirarnos a los ojos, oír a los niños y reconocer que leer juntos también es una forma de cuidarnos y de seguir construyendo una Medellín más empática y protectora.

Margarita María Gómez Marín
Primera Dama de Medellín

Parques del Río Medellín

- P1** Pabellón 1
Primera infancia, primeras letras
- P2** Pabellón 2
Ciencia y naturaleza
- P3** Pabellón 3
Arte y fantasía
- PP** Puerto de las palabras
Punto de encuentro itinerancias
- L** Librerías y producto literario ilustrado
Muestra comercial
- E** Exposiciones
-  Restaurantes
- HM** Emprendedores Hecho en Medellín
- V** Venteros de Parques del Río
- MC** Mercados campesinos
- i** Punto de información
- PR** Punto de registro
- A** Ingreso
-  Baños
-  Zona de descanso para gestantes y lactantes
-  Parqueadero de coches
-  Punto de vacunación
-  Primeros auxilios
- PE** Punto de encuentro y evacuación
-  Parqueadero de bicicletas



¡Encuéntrame!
y deja conmigo tus residuos. Hay más
de 20 puntos dispuestos para ti.



¿Cómo llegar a Parques del Río?

Te recomendamos utilizar el transporte público. Tienes varias opciones que te facilitan el viaje:

Metroplús: usa la Línea 1 (la que va por la Av. Ferrocarril), estación Plaza Mayor.

Metro: usa la Línea A, estás a 10 minutos desde la estación Alpujarra.

EnCicla: te sirven las estaciones Plaza Mayor y Pies descalzos.

Bicicleta: puedes venir en tu bicicleta y parqueas de manera gratuita en Plaza Mayor o en la Alcaldía de Medellín.

Bus: todas las rutas de buses que van al centro y pasan por San Juan, te sirven. Te bajas cerca al edificio de EPM y estás a 5 minutos caminando.

Vehículo particular: los parqueaderos más próximos son los de Plaza Mayor, Teatro Metropolitano y Plaza de la Libertad.

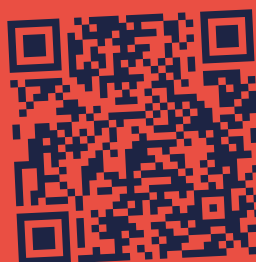


Recomendaciones para tu visita

- **Ropa cómoda y clara.** Sombrero o gorra y, si quieres, sombrilla para el sol o la lluvia.
- **Hidratación.** Lleva agua y toma con frecuencia, especialmente en días calurosos.
- **Protección solar.** Aplica bloqueador, incluso si el día está nublado.
- **Zonas de sombra.** Úsalas para descansar y protegerte del sol.
- **Pausas necesarias.** Haz descansos durante el recorrido para recuperar energía.
- **Lectura y juego.** Alterna actividades de lectura con momentos de juego.
- **Alimentación.** Hay zona de comidas. También puedes llevar tus propios alimentos.



Tenemos más de 20 puntos separación de residuos en todo el lugar para que deposites tu basura fácilmente. ¡Encuétralos!



Esta programación está organizada en franjas temáticas. Las actividades dentro de cada franja se presentan en orden cronológico. Ten en cuenta que está sujeta a cambios. Para verificar, **puedes acceder a la programación completa** escaneando este código QR.



Gestantes y lactantes



Queremos que tu visita al Festival sea lo más cómoda posible. Todo el parque es tuyo, pero si quieres un espacio más cómodo y tranquilo para alimentar a tu bebé puedes preguntar a los guías o personal logístico por las zonas de descanso.



También ofrecemos zonas para el parqueo de los coches de tu bebé. Consúltalas en el mapa.

Rincón de la calma

Convoca: Fundación Diversidad.

Destinamos un espacio para pausar, respirar y bajar el ritmo. Un lugar pensado para el descanso, la regulación emocional y el cuidado, donde niñas, niños y familias pueden encontrar tranquilidad en medio del Festival.

Punto de vacunación

Convoca: Secretaría de Salud – Salud Pública.

Espacio destinado a la aplicación de vacunas y a la orientación en salud, con el fin de promover el cuidado, la prevención y el bienestar de niñas y niños durante el Festival.

Seguridad

- Mantén a las niñas y los niños cerca de ti para prevenir cualquier incidente.
- Guarda en algún bolsillo o en el morral del niño o la niña, un papel con su nombre, nombre del cuidador y un número de teléfono donde se puedan ubicar en caso de que se pierdan.
- Si no encuentras a tu acompañante, conserva la calma y acércate a un punto de información. Nuestro equipo está preparado para ayudarte en estos casos.

Convenciones



Servicio de interpretación en Lengua de Señas Colombiana



¡Disfruta el Festival del Libro Infantil
y vive la aventura de leer al aire libre!

Aquí comienzan las travesías de la lectura

Jueves 26 de febrero
11:00 a. m.

Lugar: Auditorio 2



Mesa de instalación

Acto protocolario y apertura de la agenda de actividades del 2.º Festival del Libro Infantil de Medellín.

Los colores del mañana



Aquí las niñas y los niños son los protagonistas. A través de encuentros mediados, comparten sus experiencias en la escritura y la lectura creativa, la narración en voz alta, el dibujo, la ilustración, la música, la ciencia, la divulgación y la exploración del cosmos. Un espacio para escuchar sus voces, conocer cómo crean y descubrir la infancia como un territorio de imaginación, pensamiento y descubrimiento.

Lugar: Auditorio 1

Jueves 26 de febrero

2:00 p. m. Tanto que aprender y tanto que sentir

Dante López Gómez y Theo López Gómez conversan sobre las preguntas y las conexiones entre niños y adultos.

Mediación: Santiago Nieto (Subsecretaría de Bibliotecas, Lectura y Patrimonio de Medellín).

3:00 p. m. Leer en voz alta no es una tarea fácil

Encuentro con niños y niñas ganadores del concurso Pequeños Gigantes de la Lectura, en el que conversan sobre sus habilidades y prácticas para narrar en voz alta.

Mediación: Yolanda Pino (escritora).

Convoca: Fundación Taller de Letras y Pequeños Gigantes de la Lectura.



4:00 p. m. Descubrir en el dibujo

Niños y niñas del taller de dibujo "Desde lo alto en el Picacho" nos cuentan cómo trazar con líneas es una forma de la imaginación. Mediación: César Augusto Jaramillo (comunicador).

5:00 p. m. Los primeros años de la escritura creativa

Participantes del "Laboratorio de Escritores" (proyecto que incentiva la imaginación y el pensamiento creativo) e integrantes de los talleres infantiles del Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín, conversan sobre la escritura como punto de partida.

Mediación: Sara Caicedo (docente y publicista).

Viernes 27 de febrero



3:00 p. m. De la tierra, las máquinas y el espacio

Integrantes de la Fundación Marina Orth y de *Cosmic Egg Launch* de Cosmo Schools conversan sobre diseñar, construir robots y lanzar cohetes deportivos.

Mediación: Sebastián Gómez Alzate (politólogo y profesional de Aprendizaje en Territorio en Cosmo School).

4:00 p. m. Nombrar la vida en las montañas

Niños y niñas de Secretos para Contar, la Fundación Ratón de Biblioteca sede Aguas Frías (Altavista), la biblioteca pública de San Sebastián de Palmitas y el Laboratorio del Espíritu, conversan sobre sus lecturas infantiles en la ruralidad.

Mediación: Luisa María Gómez Echavarría (Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín).

5:00 p. m. El árbol que dice poemas

Lectura en voz alta, música e intervenciones poéticas del Festival de Poesía Infantil de Medellín.

Mediación: Diana Lucía Restrepo (directora de la Corporación Festival Infantil de Poesía).

Sábado 28 de febrero



3:00 p. m. Sonoridades científicas

Zoe Crawford Flechas, Martín Moreno Cerón y Eva Crawford Flechas de *El Microscopio* podcast conversan sobre la divulgación científica para todas las edades.

Mediación: Vicky Flechas (bióloga).

4:00 p. m. Creando y divulgando

Participantes de la revista *Ingenio* de la Universidad Pontificia Bolivariana de Medellín conversan sobre sus iniciativas de investigación y creación en ámbitos escolares.

Mediación: Claudia Patricia Gil Salcedo (Unidad de Apropiación Social del Conocimiento UPB).



5:00 p. m. Dos lenguas y muchas historias

Amalia Mendoza Peña (niña ilustradora) conversa con su padre Rubén Mendoza (escritor y director de cine) sobre la ilustración, creación y traducción del español al kxágguba del libro *El árbol que quería ir al mar*.

Domingo 1 de marzo



3:00 p. m. El cosmos como caja de herramientas

El grupo de estudio Astrofanáticos del Planetario de Medellín conversa sobre las formas y posibilidades de la astronomía didáctica.

Mediación: Álvaro José Cano (docente y divulgador en astronomía).

4:00 p. m. Entre oficios y hobbies

Niños y niñas de la Red de Música de Medellín, el Ballet Metropolitano y el Pequeño Teatro conversan sobre las distintas formas de vivir la infancia.

Mediación: María Fernanda Giraldo (mediadora de lectura en la Casa de la Literatura de San Germán).



5:00 p. m. Escribir sobre el espacio para llegar a la NASA

Estudiantes del centro educativo *Paraísos de Color* de Medellín que viajaron al Centro Espacial Kennedy cuentan su experiencia y detalles de la visita.

Mediación: Johann Vivas (coordinador de la Biblioteca Explora).

Día de disfraces

El **domingo 1 de marzo** queremos que Parques del Río se transforme en el escenario de un gran cuento. **Invitamos a niñas y niños a venir disfrazados de su personaje favorito** —real o imaginado— para llenar el Festival de magia, color y juego.

Será un día para habitar otras pieles, dejar volar la imaginación y encontrarnos entre héroes, criaturas fantásticas y personajes inesperados. Además, tendremos algunas sorpresas para quienes se sumen a esta celebración.

Conversaciones sobre lectura y literatura infantil

Un espacio de diálogo sobre la creación, edición y circulación de la literatura infantil y juvenil, donde autores, ilustradores, editores, mediadores y formadores reflexionan sobre los lenguajes, los oficios y las preguntas que atraviesan la lectura en la infancia.

Lugar: Auditorio 2

Jueves 26 de febrero

2:00 p. m. El amplio diseño de las viñetas infantiles

Todas las decisiones y preguntas que debemos hacer para la edición y creación de historietas para lectores en formación. Carolina Rey (Rey Naranjo Editores), Edo Brenes (Cr) (Pulpo Press) y Raúl Orozco (Raeioul) conversan con Tobías Arboleda (ilustrador).



4:00 p. m. Obsesiones, mapas y colecciones: crear desde lo que no se suelta

Cómo se construyen libros ilustrados sin pensar en públicos ni mensajes, sino desde la experiencia, el placer estético y la necesidad artística.

Dipacho (escritor e ilustrador, VIII Premio Internacional Compostela de Álbum Ilustrado 2015) conversa con Leonardo Muñoz (escritor, Premio Barco de Vapor 2018).

5:00 p. m. Tendencias en edición para infancias

Reflexión con editoriales emergentes y consolidadas que presentan su visión sobre el futuro de las colecciones infantiles. María Fernanda Paz-Castillo (Ve) (Cataplum Libros), María Osorio (Babel Libros) y Yoss Sánchez (Cr) (Pulpo Press) conversan con Daniela Gómez (editora y librera).



6:00 p. m. Oralidad antes que escritura

Cercanías y distancias entre los sonidos, los sentidos y las representaciones gráficas en la literatura infantil. Vicenta María Siosi (escritora de origen Wayúu) conversa con Diego Alejandro Ruiz (promotor de lectura).



7:00 p. m. El mapa secreto de nuestras infancias

Una travesía por los libros que formaron generaciones en América Latina y siguen encendiendo la imaginación de niñas y niños. María Beatriz Medina (directora del Banco del Libro de Venezuela) conversa con Pedro Pulido (Fundalectura).

Viernes 27 de febrero



10:00 a. m. Cátedra Bibliotecas, Archivo y Ciudad

Alianza por la comprensión lectora, una ruta al mejoramiento de los índices lectores de la ciudad. Horacio Álvarez Marinelli (Gt) (economista y experto en políticas públicas educativas del Banco Mundial) conversa con Didier Álvarez (docente titular de la EIB – UdeA).
Convoca: Biblioteca Pública Piloto.



2:00 p. m. El juego como lectura del mundo

De la participación infantil a la transformación de las subjetividades políticas a través del arte y el juego. Susy Yarley Hinestroza Rodríguez (docente investigadora del Cinde en temas de infancias) y Paulina Pamplona (psicóloga) conversan con Luisa Fernanda Vera Meneses, Cristian Yotaquí y Juan Felipe Mosquera Copete (integrantes de los Consejos Infantiles de Participación).

4:00 p. m. Más allá del dibujo

Un diálogo sobre cómo la imagen se convierte en guion y dice todo aquello que se le escapa a las palabras. Claudia Rueda (escritora nominada a los premios Hans Christian Andersen y el Astrid Lindgren Memorial) y Gina Rosas Moncada (ilustradora, Merit Award de 3x3 magazine) conversan con Elizabeth Builes (ilustradora).



5:00 p. m. Habitar todos los oficios para narrar historias

Espacios de encuentro entre el dibujo, la música y la escritura. Isol Misenta (Ar) (escritora, Premio Astrid Lindgren Memorial Award 2013) conversa con Pilar Gutiérrez (escritora y editora).

6:00 p. m. El arte de proteger lo frágil

La literatura infantil como espacio para sanar, comprender y reconstruir el vínculo con lo vivo. Pedro Caldas (Es) (escritor, Premio Barco de Vapor 2024) conversa con Juan Fernando Jaramillo (escritor, Premio Barco de Vapor 2014).



7:00 p. m. El fuego mínimo: escribir desde lo esencial

Sobre la condensación, la precisión y la honestidad como claves de la poesía para niños y niñas. Jorge Luján (Ar) (escritor, Premio Iberoamericano SM 2025) conversa con Victoria García (Círculo Abierto).

Sábado 28 de febrero

10:00 a. m. Volver a ser niños en la poesía

Libros de poesía escritos con la perspectiva de la infancia. Conversan Natalia Soriano (autora de *Peces de patio*) y Jorge Argáez (autor de *El niño de la casa*).



11:00 a. m. Contranarrativas de lo posible

Bibliotecas populares que resisten al reclutamiento forzado y la estigmatización, proponiendo otras formas de existir. Daniela Monsalve (Biblioteca Comunitaria Sueños de Papel), Mateo Agudelo (Biblioteca Popular Altos de la Torre) y Yuri Herrera (Biblioteca Popular del Viento y la Alegría) conversan con Juan Ortiz (Corporación Región).

2:00 p. m. De la pérdida a la transformación

¿Cómo representar el duelo en la literatura infantil y juvenil? Verónica Cardona López (ilustradora) y Valeria Mira (escritora) conversan con Susana Aristizábal (especialista en literatura infantil y juvenil).

4:00 p. m. Palabras que se tocan

La importancia de publicar libros en formatos creativos e inclusivos que resaltan las texturas de las ideas. Lizeth Zúñiga (escritora de *Leonora*, libro en braille), Mary Cruz Giraldo (trabajadora social) y Juan Diego Zuluaga Gallego (director de La Rueda Flotante) conversan con Nelson Pérez (promotor de lectura, Comfenalco).

5:00 p. m. Una pregunta que no es lo que parece

Una mirada profunda al arte de construir relatos visuales y escritos para las primeras edades. Yael Frankel (Ar) (escritora e ilustradora, Premio de ilustración Fundación SM Argentina 2015) conversa con Pablo Ortiz (Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín).

6:00 p. m. Lo que no es ficción también cuenta

La potencia de la crónica para niños y niñas. Fanuel Hanán Díaz (Ve) (escritor, IBBY Honour List 2008) conversa con Marcela Guiral (escritora, Premio Barco de Vapor 2015).



7:00 p. m. El poema que viaja

Dibujo, poesía y memoria migrante. Issa Watanabe (Pe) (escritora, Premio Bologna Ragazzi 2024) y Laura Guarisco (Ve) (ilustradora, Premio Nacional de Novela Gráfica 2024) conversan con Mario Cárdenas (Eventos del Libro).

Domingo 1 de marzo

11:00 a. m. La literatura infantil colombiana a través de sus premios

Un recorrido por algunos de los premios que abrieron caminos para la consolidación de la literatura infantil colombiana. Diana Rey (Fundalectura) y Andrés Sarmiento (Panamericana Editorial) conversan con Julián Acosta (Panamericana Editorial).



2:00 p. m. El idioma secreto de la paz

Un viaje por las voces que piensan la conciliación desde la inocencia y la lucidez. Javier Naranjo (escritor) conversa con Will Pulgarín (Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín).



4:00 p. m. Lo que el color no censura

Decir lo indecible sin renunciar a la belleza ni a la verdad. Roger Mello (Br) (escritor e ilustrador, Premio Hans Christian Andersen 2014) conversa con Valentina Toro (escritora e ilustradora).

5:00 p. m. La migración desde la literatura infantil

El impacto de los fenómenos migratorios y de desarraigo en la literatura infantil y juvenil, al igual que su importancia en las agendas de lectura escolar. Fanuel Hanán Díaz (Ve) (escritor, IBBY Honour List 2008) conversa con Esteban Giraldo (director de la Biblioteca Pública Piloto).



6:00 p. m. Semillas que cuentan

Presentación de los estímulos a la creación en Literatura Infantil y Literatura Juvenil 2026. Autoras ganadoras de estos estímulos comparten sus procesos, hallazgos y desafíos al escribir para niñas, niños y jóvenes de Medellín. Adela Ortega y Melissa Monsalve conversan con Gabriela Parra.
Convoca: Plan Ciudadano de Lectura, Escritura y Oralidad.

Vivir es comprender

Un espacio para reflexionar sobre cómo la lectura fortalece las competencias cognitivas y emocionales desde la infancia. Estas conversaciones abordan estrategias pedagógicas, experiencias en bibliotecas y prácticas innovadoras que impulsan la comprensión lectora como base para el aprendizaje y la equidad educativa.

Con el apoyo de la Biblioteca Pública Piloto.

Lugar: Auditorio 2

Jueves 26 de febrero

3:00 p. m. Leer el mundo con otros es el primer acto de amor

Prácticas de lectura compartida en el hogar, bibliotecas y jardines infantiles. Natalí Gallego Arbeláez (Surdoz, experta en estimulación temprana) y Valentina Toro (escritora e ilustradora) conversan con Robinson Meneses (subsecretario de Bibliotecas, Lectura y Patrimonio).

Viernes 27 de febrero

3:00 p. m. Construir vínculos entre el niño y el libro

La lectura como puente afectivo y cultural. Yolanda Reyes (escritora, Premio Iberoamericano SM en Literatura Infantil y Juvenil 2020) conversa con Amalia Londoño (periodista y columnista).

Sábado 28 de febrero

3:00 p. m. Pequeños lectores, grandes ciudadanos

La metodología ATAL (Aprendamos Todos a Leer) como referente del proceso de apoyo a la comprensión lectora en bibliotecas y colegios distritales de Medellín. Horacio Álvarez Marinelli (Gt) (economista y experto en políticas públicas educativas del Banco Mundial) y Sandra Zuluaga (directora Fundación Ratón de Biblioteca) conversan con Santiago Silva (secretario de Cultura Ciudadana).

Domingo 1 de marzo

3:00 p. m. Del vínculo al entendimiento

El papel esencial de padres, madres y cuidadores en la construcción de entornos seguros y afectivos que potencian el aprendizaje, la creatividad y el bienestar emocional de las niñas y niños. Diana Carmona (directora de Buen Comienzo) y Alejandra Betancur (directora técnica de Tejiendo Hogares) conversan con Fanny Stella Gómez Vélez (profesional especializada en primera infancia, crianza, educación inicial y desarrollo infantil).

Cuidar cuidadores: travesías compartidas para formar lectores

Aquí la lectura se entiende como una travesía compartida, donde cada libro es una puerta abierta a la imaginación, el diálogo y el vínculo afectivo. Se abordan estrategias que generen ambientes propicios para crear hábitos lectores.

Con el apoyo de la Biblioteca Pública Piloto.

Lugar: Auditorio 1

Jueves 26 de febrero

6:00 p. m. Cuando los libros abren todas las puertas

Encuentro con Marcela Guiral (escritora) sobre cómo la literatura infantil ayuda a hablar de neurodivergencia, identidad y diversidad.

Viernes 27 de febrero

6:00 p. m. Libros compartidos: el arte de leer juntos en casa

Estrategias para el fomento de la lectura en casa con niños, niñas y adolescentes. Manuela Herrera (promotora de lectura BPP) conversa con Leidy Vélez (Experiencias y Servicios BPP).

Sábado 28 de febrero

6:00 p. m. Leer en tiempos de pantallas: cómo acompañar la lectura en la era digital

Guiar desde el afecto y la integración de dispositivos tecnológicos sin perder el hábito lector. Nataly Osorio Hincapié (mediadora digital BPP).



Parque Biblioteca

Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín

Convoca: Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín.

Hora: 10:00 a. m. a 8:00 p. m.

*Lugar: Pabellón SBPM
Costado oriental de Parques del Río*

Celebramos 20 años del Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín con un espacio que une lectura, juego y creatividad. Aquí encontrarás: circulación y préstamo de libros, sala infantil para descubrir historias, programa Pasitos lectores, acciones de Makerspace para explorar ciencia y tecnología, atelier para crear con las manos y juegos de calle que invitan a compartir en comunidad. Una experiencia para leer, imaginar y jugar juntos.

Jueves 26 de febrero

10:00 a. m. Taller sellos y *tataki zome*: diseño de páginas botánicas

Un taller creativo para imprimir la huella de la naturaleza. A través de sellos y la técnica japonesa del *tataki zome*, los participantes diseñarán la portada de un libro botánico y crearán su propio sello para marcar sus libros. Organiza: Museo de Arte Moderno de Medellín.

5:00 p. m. Crea tu propio catálogo de literatura infantil

Criterios y rutas para armar buenas colecciones de libros infantiles en casa o en el aula. Nathali Betancur (promotora de lectura) conversa con Juan Camilo Tobón (experto en didácticas para lecturas, escrituras y literatura).

6:00 p. m. Leer el mundo para cuidar la vida

Un diálogo curioso donde ciencia, lectura e infancia se encuentran. Niños y niñas del club de lectura Pequeños Científicos (San Antonio de Prado) entrevistan a Cristina Romero Ríos (divulgadora científica).

Viernes 27 de febrero

3:00 p. m. Entre la calle y la biblioteca: el promotor de lectura como puente

Un modelo revolucionario de promoción de lectura en Colombia que, desde el Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín, le ha apostado a la construcción social, cultural y ciudadana. Luis Bernardo Yepes (escritor) y Carlos Agudelo Montoya (escritor) conversan con Julián Acosta (Panamericana Editorial).

7:00 p. m. La reina dorada: más allá de la belleza

Una historia que invita a pensar la belleza desde el cuidado, la empatía y la fortaleza interior. Catalina Duque Abreu (autora del libro y Ms. International) conversa con Ricardo Jaramillo (secretario de la Juventud de Medellín). Convoca: Secretaría de la Juventud de Medellín.

5:00 p. m. Pequeños escritores

Micrófono abierto con niños y niñas ganadores de los concursos de cuento 2025 del Sistema de Bibliotecas Públicas. Un espacio para celebrar nuevas voces y la imaginación infantil.

6:00 p. m. ¿De qué hablamos cuando decimos jugar?

Pablo Ortiz (articulador de fomento a la lectura del Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín) presenta una herramienta práctica para gamificar la lectura y convertir los cuentos en experiencias dinámicas en casa o en el aula.

7:00 p. m. Arlequines al teatro

El grupo de teatro infantil del Parque Biblioteca Lusitania comparte el resultado de su proceso anual. Un taller de expresión donde niñas y niños invitan al público a experimentar en un ambiente lleno de color, imaginación y talento local.

Sábado 28 de febrero



10:00 a. m. a 12 m. Lanzamiento Salas Infantiles: Colmenas del Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín

Sobre la obra *Espacios para leer, crear y crecer* de Yolanda Reyes, y su enfoque para el diseño de las Colmenas: las nuevas salas infantiles del Sistema de Bibliotecas Públicas. La autora conversa con Robinson Meneses (subsecretario de Bibliotecas, Lectura y Patrimonio).

3:00 p. m. Taller de pintura de figuras

PolygonUs realiza un taller de introducción a la pintura de figuras, abordan técnicas básicas, materiales y procesos creativos para niños y niñas.

6:00 p. m. De la literatura a los videojuegos

Sobre la relación entre literatura infantil, videojuegos y nuevas formas de narrar historias. Carlos Andrés Guzmán (Sistema de Bibliotecas Públicas) conversa con Andrés Medina (PolygonUs).

7:00 p. m. Abuelos Cuenta Cuentos. 20 años contando historias

Los Abuelos Cuenta Cuentos del Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín presentan una muestra especial con lectura dramática, cuentería, música y pequeñas puestas en escena.

Domingo 1 de marzo

3:00 p. m. Inglés para niños conectados con el mundo

Alejandro Lopera (autor de *Alejo y el conejo que sabe inglés*) guiará una experiencia lúdica y creativa para acercar a niños y niñas al inglés desde el juego y la participación.

4:00 p. m. ¡Bibliolabs! La creatividad infantil en el mundo de la hiperinformación

Seis niños y niñas de los Makerspaces conversan con Camilo Giraldo (tecnólogo Makerspace) sobre sus proyectos creados en las bibliotecas.

5:00 p. m. Pasitos lectores: lectura en la primera infancia

Sobre esta estrategia clave para acompañar la lectura desde los primeros años. Valentina Gómez (promotora de lectura) conversa con Yamili Ocampo (Ratón de Biblioteca).

6:00 p. m. La infancia desde los territorios

Las múltiples formas de vivir y cuidar la infancia en la ciudad. Valeria Echavarría (Universidad EAFIT) y Isabel Sarasty (Corporación Mi Comuna) conversan con Isabel Sarasty (Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín).

7:00 p. m. ¡Noche de Kamishibai! Teatro de papel

Un viaje visual y sonoro para cerrar el festival, con la posibilidad de llevarte un pequeño teatro de papel para seguir creando historias en casa.



Corea del Sur

Invitado de honor de los Eventos del Libro 2026

Corea del Sur cuenta con una rica tradición en literatura infantil y juvenil, representada por autoras como Suzy Lee, Heena Baek y Lee Gee-eun, entre muchas otras. En esta edición del Festival te invitamos a descubrir las historias y los universos que habitan sus libros, a acercarte a su alfabeto y a sus símbolos, y a conocer el trabajo del ilustrador Jung Jinho.

Lugar: Auditorio 1

Jueves 26 de febrero

7:00 p. m. Mi historia como Guardiana K-pop

Celeste Gaviria y Sofía Marín Giraldo (niñas lectoras) nos cuentan algunos detalles y secretos que tienen las cazadoras de demonios. Mediación: Sebastián Gaviria (escritor).

Viernes 27 de febrero

7:00 p. m. Un mundo y una arquitectura

 Sobre el diseño y la creación de álbumes ilustrados en Corea del Sur. Jung Jinho (Kr) (ilustrador, premio Bologna Ragazzi en 2015 y 2018) conversa con Emma Cho (Kr) (directora de programación Fundación Cultural Asia Latinoamérica).

Sábado 28 de febrero

2:00 p. m. Contemplar para dibujar

Un espacio para crear álbumes ilustrados a partir de lo que vemos y no vemos. Acompaña Jung Jinho (Kr) (ilustrador, premio Bologna Ragazzi en 2015 y 2018).

7:00 p. m. Más allá de la ola

 Cammy Cho (traductora, escritora, ilustradora y especialista en narrativas de Corea del Sur) hará un recorrido por la tradición y las tendencias de la literatura infantil y juvenil de Corea del Sur.

Domingo 1 de marzo

2:00 p. m. Escribir, leer y pintar en Hangul

Un viaje corto para que puedas escuchar y descubrir en familia el alfabeto coreano. Acompaña Cammy Cho (traductora, escritora, ilustradora y especialista en narrativas de Corea del Sur).



Literatura infantil y juvenil de Corea del Sur para leer y viajar



En este espacio podrás descubrir la colección de libros, y otros materiales de literatura infantil y juvenil de Corea del Sur, que traen las maletas viajeras de la Red Cultural del Banco de la República. Convoca: Centro Cultural del Banco de la República de Medellín.

Corea del Sur

Invitado de honor de los Eventos del Libro 2026

En compañía de *El señor Ho* (호선생전)



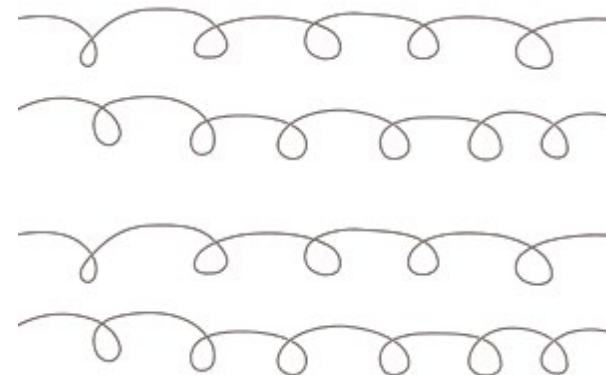
Damos la bienvenida a **Jung Jinho**, uno de los grandes invitados del Festival del Libro Infantil. Ilustrador y autor reconocido internacionalmente, ha sido galardonado en dos ocasiones con el **Bologna Ragazzi Award**, en las categorías Opera Prima y Arte & Arquitectura, y sus libros han sido publicados y traducidos en Estados Unidos, Francia, Bélgica, China y Taiwán.

En 2026, Corea del Sur es el país invitado de honor a los Eventos del Libro de Medellín.

La literatura infantil y juvenil coreana propone mirar desde otros ángulos aquello que parece cotidiano: a través de la imaginación, la exploración de las infancias y el diálogo con los símbolos tradicionales, estas obras invitan a observar de otro modo y a dejarnos interpelar por nuevas sensibilidades.



En el Auditorio 1 del Festival del Libro Infantil se presenta una selección de ilustraciones del álbum ilustrado ***El señor Ho* (호선생전)**, una obra en la que el autor reinterpreta un clásico narrativo de Corea del Sur: *El cuento del conejo*. En esta versión el Rey Dragón que sufre una grave enfermedad, está representado como un gran tigre rojo que la está pasando muy mal, hasta que, con la ayuda de un conejo astuto y una tortuga, encuentran la ansiada y particular cura. Este espacio ha sido pensado como un lugar de encuentro para las infancias y las personas cuidadoras, donde las ilustraciones de Jung Jinho acompañan una programación que celebra la lectura, la curiosidad y el descubrimiento compartido.



Manos a la obra

Una franja de talleres y experiencias donde el hacer con las manos se convierte en una forma de pensar, preguntar e imaginar. Un laboratorio para jugar, experimentar y descubrir desde el cuerpo, los materiales y el entorno. Aquí el paisaje es protagonista: el parque, el río, los auditorios y los pabellones del Festival se transforman en espacios de exploración. Las herramientas abren caminos, los saberes se comparten y la creación sucede desde muchos lenguajes.

Jueves 26 de febrero

10:00 a. m. Bailar cantando

Lugar: Cuentódromo

Taller de danza y músicas afrodescendientes para infancias.

Acompaña: Red de Músicas de la Alcaldía de Medellín.

11:00 a. m. Esa primera serigrafía

Lugar: Auditorio 1

Narrar desde impresos para las infancias.

Acompaña: Hagakure Design.

Viernes 27 de febrero



10:00 a. m. Preguntas imposibles sobre álbumes ilustrados

Lugar: Auditorio 1

Cuarenta y siete respuestas sobre formas, estilos y otros elementos esenciales en la creación de este tipo de libros.

Acompaña: Dipacho (autor e ilustrador de libros infantiles).

10:00 a. m. Hijos del maíz

Lugar: Pabellón 2. Ciencia y naturaleza

Saberes ancestrales, culturales y alimentarios para todas las edades.

Acompaña: Mónica Montoya (historiadora, creadora de Danta).

Sábado 28 de febrero



10:00 a. m. Prefiero el silencio

Lugar: Auditorio 1

Ilustrar temas difíciles que no se pueden decir con palabras.

Acompaña: Issa Watanabe (Pe) (autora de *Migrantes* y Premio Bologna Ragazzi 2024).

10:00 a. m. Viñetas silentes

Lugar: Pabellón 2. Ciencia y naturaleza

Creación de historietas infantiles para primera infancia.

Acompaña: Entreviñetas.

Domingo 1 de marzo

10:00 a. m. Volar desde el río

Lugar: Auditorio 1

Método instantáneo para diseñar, construir y elevar cometas.

Acompaña: Mundo cometas.

10:00 a. m. Palentólogos por un rato

Lugar: Pabellón 2. Ciencia y naturaleza

Búsqueda de gemas y fósiles en el parque y al lado del río.

Acompaña: Bichos team.

11:00 a. m. Pajariando en las dos orillas

Lugar: Auditorio 1

Recorrido en el parque y al lado del río para descubrir todos los pájaros que no hemos visto.

Acompañan: Agustín Cartagena (joven pajarero) y su padre Alejandro Cartagena (pajarero).

Cómo vivir bien juntos

Convoca: Subsecretaría de Ciudadanía Cultural.

Actividades para niñas y niños entre los cero y los noventa y nueve años, centradas en historias que nos recuerdan que vivir bien juntos es posible y que una ciudad se construye, también, desde la amabilidad de los extraños. Este espacio propone momentos de reflexión y creación alrededor de las pequeñas gigantes ciudadanías: aquellas que nacen en la infancia y se fortalecen a lo largo de las travesías de la lectura, los juegos compartidos y los encuentros cotidianos.

Actividades destacadas del 26 de febrero al 1 de marzo

Lugar: Pabellón Ciudadanía Cultural, costado oriental de Parques del Río

11:00 a. m. y 1:00 p. m. Una tarea inesperada

Taller para niñas y niños de 0 a 99 años sobre el asombro y la amabilidad, sobre las cosas que necesitamos para vivir bien juntos.

Responsable: Estrategia Medellín es como vos.

4:00 p. m. y 5:00 p. m. Lotería para pequeñas ciudadanías

Taller para explorar a través del juego el sentido de ser una pequeña ciudadana o ciudadano.

Responsable: Apasionados por Medellín.



Domingo 1 de marzo

Lugar: Tarima

11:00 a. m. Lanzamiento del 10° concurso de cuento infantil de movilidad sostenible

Evento especial de apertura para la décima edición del concurso que invita a los más pequeños a imaginar nuevas formas de movernos por la ciudad.

Cuentódromo

A orillas del río Medellín, narradores, niñas, niños y familias se encuentran para escuchar y contar historias que despiertan la curiosidad, la emoción y el asombro. Cuentos, relatos fantásticos, humor espontáneo y clásicos reinventados llenan este espacio de voces que celebran la imaginación y el poder de la palabra compartida.

Lugar: Costado oriental de Parques del Río

Jueves 26 de febrero

11:00 a. m. A son de maracas: cuentos para menear el alma

Montaje que entrelaza tres cuentos, un poema y canciones, enriquecido con estribillos, animación de objetos, transformación de elementos y una expresiva combinación de voz y cuerpo.

Narra: Lelis Sierra Barros.

2:00 p. m. Travesía traviesa de cuentos y canciones

Viaje por las palabras contadas y cantadas con los cuentos y canciones que nos han acompañado en la vida.

Narra: Laura Isabel Montoya.



6:00 p. m. De viaje por las regiones

Experiencia para descubrir los sonidos de las regiones de nuestro país. En esta travesía activamos la curiosidad y descubrimos caminos y personajes que se despliegan dentro de nosotros.

Narra: Amalgama.

Viernes 27 de febrero

11:00 a. m. El gran viaje del corazón valiente

Cuento musical interactivo que combina narración, canciones originales y momentos de reflexión para niños y familias. Lila Alegría guía a los espectadores en una travesía interior donde cada emoción se convierte en una lección de vida.

Narra: Lila Alegría.

2:00 p. m. Cuentos y magia

Niños y niñas encuentran un espacio para contar, jugar y dejar volar su imaginación. A través del programa Cucú, Contaba la Rana y del Festival Local de Cuentaría Medellín Sí Cuenta y Antioquia También en su categoría infantil, descubrimos el poder de la palabra en sus voces.

Narra: Semillero niños y niñas de Viva Palabra.



6:00 p. m. Lecturonautas: una travesía por el universo de los cuentos

Una mamá cuentera y su hijo científico viajan en una nave hecha de papel reciclado por el universo de la ficción. En cada planeta descubren un cuento, una emoción y una forma de leer el mundo.

Narra: Yanix Canta.

Sábado 28 de febrero

11:00 a. m. La ciudad del Ponqué

Puesta en escena donde la narración oral se mezcla con las canciones infantiles y los espectadores interactúan con sus recuerdos para volar hacia su propio cuento.

Narra: Juan Esstiwár Gutiérrez Salazar.



1:00 p. m. Los viajes de Ulises

Las niñas y niños reinterpretan la Odisea desde su imaginario; el recorrido del heroico Ulises, las querellas, caprichos e intrigas de los dioses son puestos en escena con una visión muy divertida de este clásico del gran poeta Homero a través del juego dramático.

Narra: Grupo infantil de la Escuela Teatro Popular de Medellín.

3:00 p. m. Cuentos fantásticos de criaturas antiguas o historias de un reino híbrido

Les llevaremos a un territorio donde humanos y seres míticos conviven y recorren reinos gobernados por la imaginación. A través de la palabra se revela un universo forjado entre lo humano y lo mágico.

Narra: Melisa Pinzón.



4:00 p. m. Michi Miao y su banda

Una combinación de lectura en voz alta con narración musicalizada, acompañada de danza contemporánea, que realza toda la riqueza del libro aludiendo a obras de reconocidos autores e ilustradores como Heena Baek (Corea del Sur), Sebastián Menschenmoser (Alemania), Jairo Buitrago (Colombia), Motoneta (Perú).

Narra: Michel Tarazona García (Pe).

6:00 p. m. El rescate de las vocales

Obra de teatro que integra la narración oral, los títeres y la música para contar la historia de Manuela, Manuel y Don Rata, dos niños y un adulto, personajes típicos de la ciudad de Medellín, que viajan por cinco planetas rescatar las vocales y regresar las palabras al mundo.

Narra: Jarada, Juan Camilo Caracolín.

Domingo 1 de marzo

11:00 a. m. Tis tis tas tas, ¿en qué mundo estás?

Jóvenes cuentan la historia de un par de brujitas que no saben volar y emprenden un viaje para encontrar la escobaneta. Acompañadas de Juan Eco, un niño defensor del medio ambiente, aprovechan para recuperar el arcoíris y devolver a la Tierra sus colores.

Narra: Prejuvenil- Escuela Teatro Popular de Medellín.



1:00 p. m. Una nueva generación de gaviotas

En un mundo lleno de egos, mentiras y guerra, una gaviota llamada Juan llega a cambiar la forma de pensar y actuar de la bandada.

Narran: Niños y niñas del Festival de Poesía Infantil de Medellín.



3:00 p.m. Humorístico espontáneo

La Payasa Mantequilla la Derretida, transforma al instante las frases y pensamientos del público en canciones llenas de humor y musicalidad. Mediante el juego, la alegría y la chispa, crea una dramaturgia del instante, nacida al calor de la acción.

Narra: Ángela María Gómez García.

6:00 p. m. Barriete: Sancho visita mi ciudad

Recorrer los barrios de la ciudad se convierte en la mejor experiencia para Sancho, que nos invita a soñar desde la realidad, ser leales, solidarios y recordar la esencia de lo que somos. Calles de palabras que invitan a jugar, cantar y leer, serán el escenario ideal para hacer del circo un lugar de La Mancha.

Narra: Circo Momo.

Programación artística

Un espacio para encontrarse con historias contadas desde el teatro, la música y los títeres. Aquí el arte se convierte en una forma de pensar, sentir y compartir preguntas sobre el mundo que habitamos, en diálogo con la naturaleza, los vínculos, la convivencia, la identidad y el cuidado de la vida.

Lugar: Tarima

Jueves 26 de febrero

11:00 a. m. Teatro | *Me llamo Tierra* de Fundación EPM

Propuesta escénica liderada por la Fundación EPM para el desarrollo de contenidos pedagógicos sobre cambio climático y promover el cuidado del agua.

2:00 p. m. Teatro | *Miel Amarga* de Dramaleón

Obra de títeres que aborda la cooperación y la justicia a través de la historia de un grupo de abejas.

4:00 p. m. Teatro | *AQUA* de Karrusel

Propuesta escénica sobre el agua, el ciclo de la vida y la importancia del cuidado ambiental.

6:00 p. m. Títeres | *Al compás de mi gato* de Jabrú

Función de títeres que, a partir de diversas técnicas, presenta una historia sobre la relación entre las mascotas y sus tutores.

Viernes 27 de febrero

11:00 a. m. Títeres | *De perro y huesos* de Tironeta

Fábula escénica que explora la amistad y la lealtad a través del humor, la gestualidad y dos personajes entrañables.

2:00 p. m. Teatro | *La Fábrica de Historias* de La Pájara Trueno

Taller escénico interactivo para la creación de cuentos infantiles mediante juegos dramáticos y expresión corporal.

4:00 p. m. Música | *Loco pero fiel* de Kakatúa Violeta

Espectáculo multidisciplinario y narrativo sobre Don Quijote de la Mancha.

6:00 p. m. Teatro | *¡lgooor!* de Elemental Teatro

Propuesta escénica sobre Igor, el temeroso ayudante de Víctor Frankenstein, que sueña con ser libre y tratado como un igual.

Sábado 28 de febrero

11:00 a. m. Títeres | *Los secretos del Quijote* del Museo Universitario UdeA

Obra escénica en la que, a través de distintos personajes, el público vive una aventura infantil y quijotesca.

2:00 p. m. Teatro | *Cuentos rodantes* de Agité Teatro

Puesta en escena donde se recrean los personajes y objetos de los cuentos de Keiko Kaska y los Hermanos Grimm a través del teatro gestual, el manejo corporal y las máscaras.

4:00 p. m. Música | *Volar para contar* de Valentina Molina

Experiencia interactiva que invita a niños y niñas a descubrir la naturaleza a través de siete aventuras musicales.

6:00 p. m. Música | *Viajes sonoros con Julio Verne* de la Orquesta Sinfónica EAFIT

Concierto de niños, niñas y jóvenes que rinde homenaje a las inmortales obras literarias de este escritor y dramaturgo francés.

Domingo 1 de marzo

2:00 p. m. Teatro | *El pequeño torito sentado* de Colectivo Infusión

Narración teatral a través del relato de un torito que aprende sobre su identidad y pertenencia a una comunidad.

4:00 p. m. Música | *Entre todos* de Cantoalegre

Concierto infantil que promueve la participación de las infancias a través de canciones que invitan a bailar y cantar en familia.

6:00 p. m. Música | *La Costura* de ISOL

Son puntadas cantadas por *Isol*, un libro que se ha vuelto música. Acompáñanos a conocer a Lila y el Lado de Atrás. Convoca: Comfama.



En su travesía por el cielo, las nubes cambian de forma.
Escribe o dibuja aquí los animales, figuras y personajes que descubres al contemplarlas.



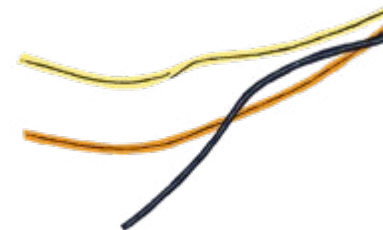
nube
nube nube nube nube nube
nube nube nube nube nube nube
nube nube nube nube nube nube
nube nube nube nube nube nube nube
nube nube nube nube nube nube
nube

Las nubes

En el país de las nubes
se pueden encontrar
muchas formas, muchas caras
que no cesan de cambiar.

Son una frágil arcilla
las nubes para moldear,
en sus dedos sopla el viento
alfarero del azar.

Fragmento del poema *Las nubes*
de Alicia Morel.





Sábado 28 de febrero

Lugar: Teatro Metropolitano

4:00 p. m. *El cuentacuentos de Pombo* de la Orquesta Filarmónica de Medellín y Musicreando

Espectáculo familiar que une música sinfónica, teatro y danza a través de un viaje por el universo de Rafael Pombo. Musicalizado por el maestro Jaime Martínez.

Domingo 1 de marzo

Lugar: Teatro Metropolitano

4:00 p. m. *La Sinfonía de los Bichos Raros* de Puerto Candelaria

Espectáculo infantil de música, danza y teatro que celebra la diversidad a través de animales “mal amados” como cucarachas, serpientes y zarigüeyas.



Domo Planetario | Animales Celestes

Lugar: Costado oriental de Parques del Río

Fecha: 26, 27, 28 de febrero y 1 de marzo

Horario: 1:00 p. m. a 5:00 p. m.

Proyecciones cada 30 minutos

Bajo las estrellas de luces antiguas y lejanas, caminaremos de ladito junto a la cangreja azul por los manglares de Urabá; nos sumergiremos en las aguas del Cauca para navegar con la bagra rayada el mapa oscuro del río en su vuelo contracorriente; y ascenderemos al Páramo del Sol con patas de bruma, siguiendo los senderos invisibles de la puma.

Convoca: Corporación Parque Explora – Planetario Medellín.

Jardín Lectura Viva

Un espacio para leer, jugar, crear y conversar, donde las palabras navegan libres. Mediadores de lectura, entidades aliadas, universidades, bibliotecas, artistas, instituciones educativas, familias, niñas y niños se entrelazan para vivir la magia de la lectura. Aquí despertamos el deseo por la lectura, leemos de la mano del otro y damos pasos firmes hacia la formación de hábitos lectores.



La programación completa
puede consultarse escaneando
el código QR.

Programación de entidades aliadas

Lugar: Costado oriental de Parques del Río

Somos imaginantes. ¡Vamos a perseguir lo sencillo!

Convoca: Comfama.

¿Qué se necesita para imaginar? ¿En cuántos trazos de lápiz cabe un asombro? ¿Cuántos colores pueden pintar una sorpresa? En la Casa de la Imaginación buscamos la belleza de lo simple, el trazo espontáneo en el garabato de una niña que encierra toda la imaginación posible, o la mirada fija de un niño ante un pájaro amarillo, que nos revela el verdadero color. Acudiremos a la sencillez del día a día para crear a través de talleres, música y libros, volveremos a leer cada detalle: ¡Aquí hay un jardín!

Talleres destacados

Viernes 27 de febrero | 3:30 p. m.

Reparaciones dibujadas con Issa Watanabe. Las cosas más preciadas pueden caer y hacerse añicos, pero tienen arreglo, como las personas. Así dice la editorial Libros del Zorro Rojo. Acompáñanos a ilustrar todas las reparaciones que puedas imaginar.

Sábado 28 de febrero | 3:30 p. m.

Abecedario hecho a mano con Isol. Este abecedario es caprichoso y nace del juego de dibujar letras, sin pensar en nada más que en su forma y el gusto de trazarlas sobre el papel. Acompáñanos en este taller para seguir en el capricho de hacer cosas con las palabras.

Domingo 1 de marzo | 1:30 p. m.

Sigismundo enamorado de Amalia Low. ¿Qué pasa cuándo recién llega un libro a nuestra biblioteca? Hacemos una fiesta. ¡Acompáñanos en la presentación del nuevo libro de Amalia Low!



La programación completa
de Comfama puede consultarse
escaneando el código QR.

Tom Sawyer: una travesura de Mark Twain

Convoca: Comfenalco Antioquia.

Esta será una travesía inolvidable por las aventuras de un niño quien, en compañía de sus amigos, nos invita a mirar el pasado, disfrutar nuestros días y seguir soñando nuevos caminos. Al lado de Tom Sawyer podremos recorrer bosques mágicos, ser piratas o marineros, y mirar el mundo con ojos de curiosidad.

Talleres destacados

Jueves 26 de febrero | 11:00 a. m.

En qué nos convertiremos hoy... Tom Sawyer nos estará esperando cada día para contarnos sus historias, y a partir de una conversación atenta, escucharemos también todo aquello que los niños de la ciudad tienen para compartírnos.

Viernes 27 de febrero | 4:00 p. m.

Trueques, tesoros y lecturas. Los niños y las niñas que participan en los programas de Comfenalco Antioquia compartirán su biografía lectora con los mediadores de la lectura de la ciudad.

Sábado 28 de febrero | 6:00 p. m.

La casa en el aire de mi amigo Huck. Hay lugares y momentos que no aparecen en los mapas, pero existen cada vez que dos amigos juegan. Entre canciones y disfraces, Huckleberry Finn y Tom Sawyer nos invitarán a vivir nuevas travesuras.

Pequeñas miradas, grandes cuidados

Convoca: EPM.

Hace mucho tiempo, el agua, el sol, el viento y la tierra emprendieron un viaje que los llevó a transformarse en luz, agua, gas y energía para la vida cotidiana. Desde hace 70 años, EPM acompaña este recorrido llevando servicios públicos que mejoran la calidad de vida de las personas. Hace 25 años, la Fundación EPM se sumó a este propósito cuidando los recursos naturales, sembrando conciencia y prácticas sostenibles. Así, EPM reafirma su compromiso de contribuir a la armonía de la vida para un mundo mejor.

Talleres destacados

Jueves 26 de febrero | 12:00 m.

Exploradores de mundos de papel. Los niños y niñas imaginarán que Don Quijote emprende nuevas aventuras en el mundo actual. A partir de la lectura y la creatividad, diseñarán mapas ilustrados que representen los lugares que este caballero andante podría visitar hoy.

Sábado 28 de febrero | 3:00 p.m.

Los monstruos de la infancia por Marcela Guiral. Recorreremos clásicos y libros contemporáneos de la LIJ para conversar sobre los monstruos que atraviesan las infancias: el hambre, la soledad, la enfermedad, el desplazamiento y otros miedos presentes en la vida y en las historias cotidianas.

Domingo 1 de marzo | 3:00 p. m.

Molinos de palabras. Las palabras soplan fuerte y crean historias sin fin. ¡Haz girar tu molino de palabras y deja volar tu creatividad!

Parque Biblioteca | Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín

Convoca: Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín.

Celebramos 20 años del Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín con un espacio que une lectura, juego y creatividad. Aquí encontrarás: circulación y préstamo de libros, sala infantil para descubrir historias, programa Pasitos lectores, acciones de Makerspace para explorar ciencia y tecnología, atelier para crear con las manos y juegos de calle que invitan a compartir en comunidad. Una experiencia para leer, imaginar y jugar juntos.

Emisiones escritas

Convoca: Ludotekas INDER.

En la ludoteca, la lectura se une al movimiento para crear experiencias que fortalecen la cultura ciudadana y el bienestar. A través del juego y la recreación, las familias descubrirán el universo de Don Quijote, donde cada historia se convierte en una oportunidad para compartir, imaginar y aprovechar el tiempo libre de manera activa.

El país de los molinos de viento

Convoca: Buen Comienzo.

Una invitación a niñas, niños, familias gestantes y lactantes, personas significativas y agentes educativos a viajar por “el país de los molinos de viento”, una travesía literaria donde la imaginación se convierte en movimiento. Este será un territorio para soñar, crear y compartir desde el arte, el juego y las primeras experiencias de narrar el mundo. Cada propuesta será una estación para tejer historias colectivas, descubrir nuevos lenguajes y dejar huellas que construyen comunidad.

¡Porque la salud empieza saludando!

Convoca: Secretaría de Salud – Salud Pública.

Saluditos es una propuesta pedagógica que busca sensibilizar a niños, niñas y familias sobre la importancia de adoptar estilos de vida saludables mediante experiencias lúdicas y educativas basadas en el eduentrenamiento, desarrolladas en una sala interactiva que recrea espacios tradicionales de las casas de Medellín —la cocina, el baño, la sala y el patio o la calle—, a la cual los participantes ingresan atravesando un túnel mágico que los conduce a la *Casa de Saluditos*.

Viajando con el Quijote

Convoca: Colectivo Conquistarte.

Conquistarte extiende una invitación a sumergirse en el universo quijotesco a través de experiencias que despiertan la imaginación y el asombro: desde “Esculpiendo el Quijote”, un taller de estimulación artística con niñas y niños mediante la escultura, hasta “Encuentro con el Quijote”, un acercamiento creativo a las aventuras del Ingenioso Hidalgo, Sancho y Rocinante pensado para los más pequeños. La travesía continúa con la Muestra didáctica y expositiva permanente de barcos antiguos, obra del artista Juan Jairo Duque, y se enriquece con la pintura en vivo de artistas de la ciudad, que convierten cada trazo en una ruta de exploración y descubrimiento.

La espiral de la imaginación

Convoca: Secretaría de Educación.

Un espacio para aprender a fluir, leves y múltiples. La experiencia humana encuentra en la lectura y la escritura una inagotable oportunidad de resignificar el sentido. Cada niño y niña, al leer y escribir, devuelve al mundo la esperanza de estar vivos. El relato y la narración nos vinculan, y en las escuelas del Distrito la experiencia se enriquece con versiones sensibles y emocionadas de la vida.

Tejiendo Hogares: la magia de estar juntos

Convoca: Despacho de la Primera Dama de Medellín.

A través del juego y experiencias significativas, niñas, niños y sus familias aprenden a cuidarse, a reconocer límites y a fortalecer vínculos que protegen; porque Medellín se transforma desde el corazón de las familias.



PABELLONES DE LA IMAGINACIÓN

Primera infancia, primeras letras

Lugar: Pabellón 1

En este espacio cada palabra se convierte en viento que estimula la imaginación. Es un rincón donde gestantes, niñas y niños descubren aventuras y sueños que toman forma, mientras la brisa acompaña momentos llenos de colores, historias y afecto. Aquí, los libros son portales y la lectura el camino para crecer en familia.

Jueves 26 de febrero

10:00 a. m. Travesías que comienzan antes de nacer

La lectura empieza antes del primer latido en el mundo. Un taller para gestantes donde la voz, la música y el *kamishibai* se convierten en puentes de amor y estimulación temprana para el bebé.

Convoca: Olingo Lee.

1:00 p. m. Bien-estar y protección: manito de la protección

Vive una experiencia literaria explorando habilidades de fortalecimiento individual de los niños y las niñas, y prevención de violencias en diferentes entornos, institucionales, familiares y sociales.

Convoca: Fundación FAN.

4:00 p. m. Maguaré nos llama

Te invitamos para que abras las puertas al universo de Maguaré. Aquí, los juegos se transforman en aventuras, la música y el baile se entrelazan con las palabras, y la lectura fluye como un río que invita a descubrir mundos interactivos.

Convoca: MaguaRED.

Viernes 27 de febrero

10:00 a. m. Leer con el cuerpo, los sentidos y los abrazos

Bebés y familias vivirán la experiencia de la lectura tocando, mirando, sintiendo y escuchando historias en *kamishibai*, canciones, juegos y consejos para que la lectura en casa sea una fiesta de afecto y descubrimiento.

Convoca: Olingo Lee.

1:00 p. m. MaguaRED interactivo

Vive una aventura llena de juegos, música y lectura, donde cada momento se convierte en una oportunidad para crear y disfrutar.

Convoca: MaguaRED.

4:00 p. m. Canciones que cuentan, cuentos que cantan

Aquí el cuento se vuelve canción y la música se hace historia. Una invitación a las infancias, maestros y padres de familia a sentir, crear y jugar con el arte y la palabra

Convoca: Música con sentidos.

Sábado 28 de febrero

10:00 a. m. Más allá de las letras

Exploraremos cómo el desarrollo del lenguaje, en las niñas y los niños, la comprensión auditiva, la atención, el vocabulario y las habilidades motoras influyen directamente en la capacidad de leer con éxito.

Convoca: Surdoz.



1:00 p. m. Sentir nos une: mi familia, mi lugar seguro

Una invitación a construir entornos de cuidado emocional al interior de las familias a través del desarrollo de estrategias prácticas para el afrontamiento de desafíos cotidianos, cultivando relaciones basadas en la empatía, el respeto y la comunicación afectiva.

Convoca: Fundación FAN.

4:00 p. m. Escuchar, sentir y crear

Niñas y niños se acercan al cuento y a los sonidos como quien descubre un mundo nuevo: a través de la narración, la voz y la corporalidad, exploran ritmos y emociones en una experiencia de experimentación musical que despierta la imaginación y el juego.

Convoca: Música con sentidos.

Domingo 1 de marzo

10:00 a. m. Camino del lenguaje

Descubramos por qué leer no siempre es un camino sencillo, en diálogo con los niños y las niñas. Será un espacio para explorar, expandir la mirada y encontrar juntos maneras de convertir la lectura en una aventura llena de posibilidades.

Convoca: Surdoz.

1:00 p.m. Viaje en barquitos de papel

¡Los más pequeños también navegan! En este taller-travesía, los niños viajan en barquitos de papel por historias contadas en *kamishibai*. Un espacio suave para descubrir colores, sonidos y cuentos que se mueven como el agua.

Convoca: Olingo Lee.

4:00 p.m. Cositeca de la infancia

Exploraremos diversas maneras de acercarnos, desde la infancia, a la lectura y la creatividad, creando junto a niñas y niños un espacio propicio para descubrir, imaginar y disfrutar del universo literario.

Convoca: Casa Botones.



Ciencia y naturaleza

Lugar: Pabellón 2

Aquí se celebra una fiesta de saberes donde la lectura despierta el asombro y el juego se convierte en puente hacia la imaginación. Niñas y niños serán los protagonistas de esta historia que sopla como viento y fluye como el río, en un encuentro que celebra la curiosidad y el aprendizaje compartido.

Jueves 26 de febrero

10:00 a. m. Pequeños Quijotes: cartógrafos de la imaginación

A partir del juego y la exploración simbólica, los participantes construirán su propio “mapa lector”, donde los libros, personajes y lugares imaginados se transforman en territorios del asombro y en huellas de una geografía compartida de palabras y sueños

Convoca: Palabras al vuelo.

1:00 p. m. Preguntas de ida y vuelta

¿Cómo juegan las niñas y los niños en el Pacífico? ¿Qué comen las personas del Amazonas? Te invitamos a hacer una travesía por Colombia para conocer cómo las prácticas cotidianas son diferentes según los lugares que habitamos a través de canciones y preguntas.

Convoca: Universidad de los Niños EAFIT.

4:00 p. m. Crea cuentos, cuenta inventos

Participa e inventa dispositivos, soluciones o tecnologías ficticias utilizando como punto de partida los objetos y elementos que encuentres a tu alrededor. Usa la creatividad e imaginación para crear relatos inspirados en la ciencia, la investigación y la resolución de problemas.

Convoca: Unidad de Apropiación Social del Conocimiento UPB.

Viernes 27 de febrero

1:00 p. m. Jugar para soñar despiertos

Ven a jugar y vivir una experiencia lúdica, pedagógica que busca estimular la imaginación y la creatividad, la conexión con el cuerpo, las emociones y la interconexión entre seres humanos y otras formas de vida para cuidado personal y colectivo.

Convoca: Fundación El Arte Sana.

4:00 p. m. El molino de los gigantes

Ven a representar la escena de los molinos de viento y reflexionarán sobre cómo transformar los miedos en fortalezas. Construye tu propio molino en miniatura como símbolo de superación y comprende su mecanismo. Actividad accesible apta para participantes con baja visión.

Convoca: En voz alta.

Sábado 28 de febrero

1:00 p. m. Mapas que cuentan: viajes imaginados por los territorios

Las niñas y niños exploran cómo los territorios de Colombia se narran a sí mismos a través de sus sonidos, paisajes, sabores y formas de habitar. A partir de mapas sensoriales, juegos colaborativos y preguntas abiertas, las y los participantes imaginarán rutas, viajes y encuentros entre culturas diversas.

Convoca: Universidad de los Niños EAFIT.



4:00 p. m. Reloj solar: laboratorio de astronomía

El Sol, la Tierra y la Luna forman un sistema curioso: giran, se acompañan, se buscan, pero casi nunca se alinean, bailan con pasos que rara vez coinciden. En este encuentro además de conversar sobre astronomía, construiremos relojes solares para traducir el movimiento en tiempo.

Convoca: Festival de Poesía Infantil.

Domingo 1 de marzo



1:00 p. m. Terrícolas imaginando otros mundos

Una aventura cósmica donde la astronomía y la imaginación se encuentran para explorar mundos más allá del sistema solar. Junto a una astrónoma, los terrícolas participantes conocerán cuántos exoplanetas se han descubierto, algunas de sus características y diversidad.

Convoca: Exo Mood (Zusi Eil González Pedraza).

4:00 p. m. Aleteo y destinos: viajes imaginados

Esta actividad invita a cada participante a transformarse en un ave y, a partir de una carta del juego *Wingspan*, dar vida a sus sonidos y características en un dibujo, poema, relato, copla o trova. Será un vuelo creativo para imaginar.

Convoca: Tablero Mágico.



Arte y fantasía

Lugar: Pabellón 3

Entre historias que despiertan la imaginación y lecturas que abren caminos, los niños y las niñas se sumergen en un universo donde la creación manual y la expresión artística se entrelazan con los sueños de Don Quijote y los molinos de viento.

Jueves 26 de febrero



10:00 a. m. En barco por el mundo

Para viajar no hay mejor medio que un buen libro y la imaginación. De la mano de Jacobo, un viejo navegante, visitaremos China, Grecia, Egipto y muchas culturas fascinantes del mundo.

Convoca: Secretos para contar.

1:00 p. m. Cuentos con alas de papel

Experiencia musical a partir del libro de Palabras Rodantes # 167 *Cuentos con alas de papel*. Aventuras para leer en familia, disfrutar del arte, la plástica y la experiencia de la lectura en voz alta
Convoca: Metro de Medellín.

4:00 p. m. Sueños y aventuras de Don Quijote

Museo interactivo, literario e inclusivo donde niñas, niños y familias vivirán aventuras inspiradas en Don Quijote, creando y narrando en lengua de señas.
Convoca: En voz alta.

Viernes 27 de febrero

10:00 a. m. Animales de poder

Reconozcamos nuestra la naturaleza interior, la conexión con los animales y el entorno a partir de los cuentos y la literatura infantil, encontrando características y habilidades que se relacionen con la identidad de cada niño y niña.
Convoca: Casa Botones.

1:00 p. m. El viaje de don Quijote a través de los cómics

Escribe, dibuja y fanzinea historias inspiradas en las aventuras de Don Quijote, Sancho Panza y Dulcinea. Descubre con nosotros grandes adaptaciones de la historia de Don Quijote llevadas al cómic y a la animación.
Convoca: Escuela de Cómic Medellín.

4:00 p. m. *Llullu Kuychiku* (el pequeño arcoíris) y *Yerré Jemenémia* (el mico juguetero)

Ambientados por música de nuestros pueblos ancestrales, te invitamos a leer cuentos para identificar las “palabras prestadas” que usamos cotidianamente y que provienen de vocablos de las comunidades indígenas de Colombia.
Convoca: Metro de Medellín.

Sábado 28 de febrero

10:00 a. m. Un viaje fabuloso

Recorramos el mundo, hagamos descripciones de vestimentas, accidentes geográficos, animales, plantas, costumbres y tradiciones. Descubramos juntas y juntos qué nos enseñan las fabulas.
Convoca: Secretos para contar.

1:00 p. m. Palabras en movimiento: aventuras con juegos de mesa

¡Embárcate en una travesía mágica de lectura y juego! Talleres breves y divertidos te esperan para explorar monstruos, emociones, palabras y aventuras lectoras en familia.
Convoca: Tablero Mágico.

4:00 p. m. Alebrijes: arte y liderazgo

Exploremos el liderazgo para la paz con los niños, niñas y adolescentes. El juego, el dibujo, los cuentos, la escritura, la música, la conversación, la exploración visual y el parche serán los elementos centrales en los encuentros, permitiéndonos abordar el mundo subjetivo de los participantes.
Convoca: Red de Casas de Cultura.

Domingo 1 de marzo

10:00 a. m. Ilustremos la música

A través del dibujo, la ilustración y el fanzine, los participantes podrán expresar, según las canciones propuestas, una experiencia plástica y narrativa.
Convoca: Red de Músicas de la Alcaldía de Medellín.

11:00 a. m. Ser cantante por un día

Los asistentes harán parte del montaje de un repertorio acompañados por formadores de canto y movimiento, y que será interpretado al final del encuentro.
Convoca: Red de Músicas de la Alcaldía de Medellín.

1:00 p. m. Travesías de los amigos: entre malabares de palabras y equilibrios

Los juguetes de circo y las aventuras de Sancho Panza se combinan para invitar a los niños y niñas de la ciudad a fortalecer la amistad a través de palabras que se cantan, se leen y se conversan.
Convoca: Corporación Momo Escuela de Arte – Circo Momo.

4:00 p. m. Ronda de arrullos

Una biblioteca que despliega libros, música y otros elementos que despiertan la palabra y el sentido. Una experiencia que se mueve entre la lectura, el canto y la ternura compartida.
Convoca: Ronda la Palabra.



Itinerancias al viento

Lugar: Puerto de las palabras, Auditorio 1

La lectura a cielo abierto y en movimiento nos invita a descubrir historias. Entre el viento y el río, niñas, niños y familias compartirán momentos únicos, dejando que los cuentos fluyan como agua y que la imaginación vuele libre, creando puentes de palabras que nos unen en esta aventura colectiva.

Ronda de arrullos

Una biblioteca rodante despliega libros, música, mantas y otros elementos que despiertan la palabra y el sentido. Cada parada es una oportunidad para arrullar la voz, la historia y la imaginación, en una experiencia que se mueve entre la lectura, el canto y la ternura compartida.

27 de febrero | 2:00 p. m.

28 de febrero | 11:00 a. m.

Convoca: Ronda la Palabra.

Sueños al viento, lecturas al río

Travesía poética y familiar que une la magia del Quijote con el fluir del río Medellín. A través de la música, la lectura y el arte, los niños, las niñas y sus familias navegarán por historias y descubrirán que leer es una aventura.

26, 27 y 28 de febrero | 4:00 p. m.

Convoca: Biblioteca fluvial.

Cuentos viajeros

Un viaje itinerante por la magia de la palabra nos espera: cuentos infinitos, susurros y lecturas que se adaptan a todas las edades, invitando a jugar con la tradición oral, los arrullos y las canciones. Cada encuentro será una chispa para descubrir historias y una invitación para participar en el concurso Pedrito Botero, donde los relatos vuelan como avioncitos de papel para seguir sembrando imaginación.

28 de febrero y 1 de marzo | 2:00 p. m.

Convoca: Biblioteca Pública Piloto.

Corea del Sur todo un cuento

Desde tierras lejanas, las historias infantiles coreanas cruzan océanos y llegan a Medellín, donde pequeños y grandes descubren un universo que alimenta su espíritu y hace volar su imaginación

26, 27, 28 de febrero y 1 de marzo | 2:00 p. m.

Convoca: Vaivén de palabras.

Retazos de esperanza

Fortalecemos la esperanza de que niñas y niños aprendan a imaginar, crear y dar color a una ciudad incluyente, donde el respeto por los derechos humanos y la construcción de la paz orienten la convivencia y la vida en comunidad.

Jueves 26 de febrero | 10:00 a. m.

Convoca: Secretaría de Paz y Derechos Humanos.

Abriendo un libro para bailar

Taller que fusiona la literatura y la danza contemporánea como estrategias pedagógicas para estimular la creatividad, la expresión corporal y el gusto por la lectura en los participantes.

Domingo 1 de marzo | 11:00 a. m.

Convoca: Bibliomichi (Pe).

Viajamos juntos hacia la francofonía

Te invitamos a descubrir historias francófonas en una travesía sensorial, literaria y artística. A través de lecturas, juegos y talleres creativos, esta propuesta abre caminos de aventura, imaginación y encuentro cultural para públicos de todas las edades.

Viernes 27 de febrero | 10:00 a. m.

Convoca: Alianza Cultural Colombo Francesa.

Érase otra vez, cuentos que rompen moldes

Lobos protectores, padres presentes, niñas que no son princesas, ni esperan coronas, niños que se distancian del referente del villano.

Acompáñanos a escribir un final distinto.

Sábado 28 de febrero | 10:00 a. m.

Convoca: Secretaría de las Mujeres de Medellín.

Seminario de Literatura Infantil y Juvenil 2026

Palabras que cuidan

Fecha: 26 de febrero de 2026

Horario: 8:00 a. m. a 5:30 p. m.

Lugar: Teatro Metropolitano de Medellín

Capacidad: 500 personas

Este seminario propone un viaje a través de los paisajes éticos y estéticos de la literatura infantil. Desde el derecho a la belleza y la narración de los problemas humanos, hasta la responsabilidad comunitaria y digital que tenemos los adultos en la orientación que hacemos a las infancias.

Organiza: Fundación Ratón de Biblioteca.

RUEDA DE OPORTUNIDADES

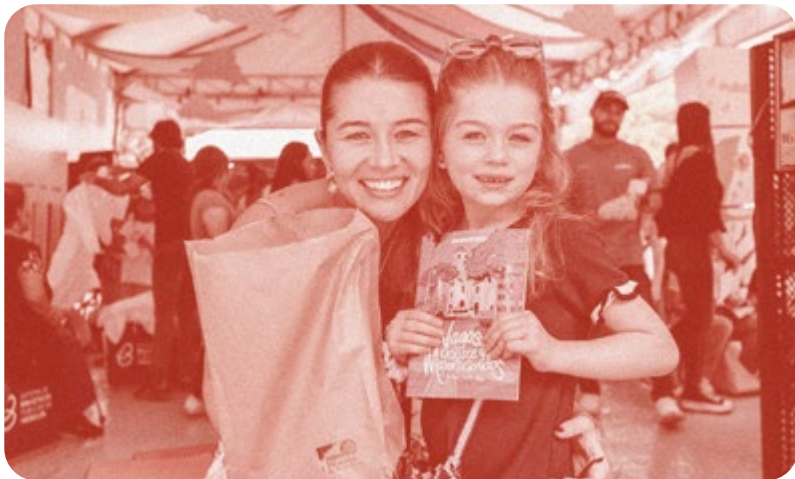
Fecha: 27 de febrero de 2026

Horario: 8:00 a. m. a 1:00 p. m.

Lugar: Teatro Metropolitano de Medellín

Encuentro entre promotores, autores, gestores, bibliotecarios, instituciones, docentes y profesionales que trabajan en el libro infantil, en el que encontrarán oportunidades para fortalecer sus procesos de formación, promoción de lectura, escritura y oralidad.





Exposiciones

Tom Sawyer: una travesura de Mark Twain

Lugar: Costado occidental de Parques del Río

Los lugares que habitamos nos atraviesan, hacen parte de lo que somos, pensamos y hacemos. El escritor norteamericano Mark Twain dedicó gran parte de su vida a escribir y evocar su infancia. Fue así como en 1876 nació en su imaginación un niño de un corazón inmenso, Tom Sawyer. Comfenalco Antioquia tiene la alegría de participar en el 2.º Festival del libro Infantil con la exposición *Tom Sawyer: una travesura de Mark Twain*. Una travesía inolvidable por las aventuras de un niño, que nos invita a mirar el pasado, disfrutar nuestros días y seguir soñando nuevos caminos.

Convoca: Comfenalco Antioquia.

Literatura infantil y juvenil de Corea del Sur

Lugar: Auditorio 1

En esta muestra te invitamos a descubrir algunos álbumes de la literatura infantil de Corea del Sur que destacan por su profundidad, su mirada sobre la construcción de la identidad y una exploración sensible de la infancia. Una selección en la que podrás reconocer los estilos, formas y diseños de autoras esenciales como Suzy Lee, Heena Baek y Lee Gee-eun, entre muchas otras, que son una puerta de entrada a un panorama amplio y diverso.

La historia del Sr. Ho

Lugar: Auditorio 1

Estas ilustraciones hacen parte del álbum ilustrado *El señor Ho* (호선생전), del dibujante surcoreano Jung Jinho, uno de los grandes invitados al Festival. En estas reproducciones se revelan las formas y los colores de los personajes —astutos y sorprendentes— que dan vida a la reinterpretación que el autor hace de un clásico narrativo de su país: *El cuento del conejo*. En esta versión el Rey Dragón que sufre una grave enfermedad, está representado como un gran tigre rojo que la está pasando muy mal, hasta que, con la ayuda de un conejo astuto y una tortuga, encuentran la ansiada y particular cura.

MUESTRA COMERCIAL

★ Salón Nacional del Libro Infantil

En este espacio encontrarás una diversa muestra de representaciones e imaginarios de la literatura infantil colombiana. A través de sus actividades y oferta comercial podrás descubrir una selección destacada de escritores, ilustradores, editores y críticos de nuestro país.

★ Librerías y producto literario ilustrado

- MundoCreíble
- Librería Grámmata
- La Isla de los Abrazadores
- RojoCaperuza
- Librería Te Creo
- Planet Comics
- Ítaca Librería-Bar
- La Manofactory
- Sapo Farsante
- Librería Acentos
- El Bucanero
- Librería TantaTinta
- Gafasorios
- Hogar de talleres
- Lectópolis
- Librería Cooprudea
- Raeioul Inc.
- Librería Lerner
- Un Mapache
- Entre Líneas Librería
- Librería Nacional
- Leen - Taller de Ilustración
- Mr. Book Librería
- Librería 9trescuartos
- Tienda Teatral
- Librería de La pascasia
- Editorial UNAL
- Librería Libre Ando
- Koyi
- Librería del Fondo Fernando del Paso
- Ciudad Solar
- Librería Entrecuentos

★ Hecho en Medellín

Lugar: Costado oriental cerca a la Tarima (punto 1) y costado noroccidental (punto 2)

Fecha: 26, 27, 28 de febrero y 1 de marzo

Horario: 10:00 a. m. a 8:00 p. m.

Artesanos, emprendedores y empresarios de la ciudad presentan productos y servicios que reflejan identidad, creatividad y compromiso con el desarrollo de Medellín.

Convoca: Desarrollo Económico.

★ Mercados campesinos

Lugar: Costado noroccidental

Fecha: 28 de febrero y 1 de marzo

Horario: 7:00 a. m. a 8:00 p. m.

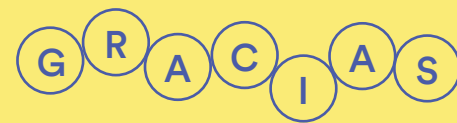
Un puente entre el campo y la ciudad. Productores de los cinco corregimientos de Medellín ofrecen alimentos frescos y productos agrícolas transformados.

Convoca: Desarrollo Económico.



— Madre,
cuando yo sea grande
seré marinero.
Ahora estoy jugando
que aquello es un puerto
y que este es un barco
y estos son dos remos
y por ese río
navego y navego.
(Agua, arena, piedras
y dos palos viejos:
un río y un barco,
un puerto y dos remos).
— Madre,
cuando yo sea grande
seré jardinero.
Ahora estoy jugando
que esto es un cantero,
aquel un rosal,
este un jazminero
y ese es un camino
que va por el medio.
(Tierra, flores, hojas
y unos tallos secos:
cantero, camino,
rosal, jazminero).
— Madre,
cuando yo sea grande
quisiera hacer versos.
— ¿Con qué estás jugando?
— Madre, miro el cielo.
(En dos ojos claros
todo el Universo).

Canción de los tres hermanos
de Javier Villafaña.



por acompañarnos en este primer tramo de las travesías
de la lectura. Caminamos entre preguntas, encuentros y
asombros compartidos, y en cada conversación, taller y lectura
confirmamos que leer también es una forma de estar juntos.

Los esperamos en los próximos eventos
para continuar este viaje:

20.^a Feria Popular Días del Libro

22 al 24 de mayo

Biblioteca Pública Piloto,
barrio Carlos E. Restrepo

18.^a Parada Juvenil de la Lectura

4 al 5 de julio

Biblioteca Santo Domingo

20.^a Fiesta del Libro y la Cultura de Medellín

11 al 20 de septiembre
Jardín Botánico y zona norte

Este año nuestra querida Fiesta del Libro y la Cultura
cumple 20 años. Que este camino compartido nos vaya
llevando, paso a paso, hacia esa gran celebración.

¡La travesía continúa!



Organizan:



Alcaldía de Medellín
Distrito de
Ciencia, Tecnología e Innovación



Grandes aliados:



Aliado:



Apoyo:



Prográmate:



@FiestaLibro
fiestadellibroylacultura.com